

REGULAMENTO

THE GOSPEL CHURCH



1. DO OBJETIVO

O *The Gospel Church* é uma iniciativa que visa valorizar e reconhecer os talentos musicais em nível regional. O concurso objetiva também contemplar os mais diversos gêneros e estilos musicais, valorizando e potencializando os novos talentos, dando-lhes visibilidade e assim estimulando a criação e difusão da música cristã.

- As inscrições são limitadas.
- O evento conta com 4 (QUATRO) jurados sendo 3 (TRES)fixos e um convidado surpresa, ou seja fazendo apenas uma participação especial, durante um certo período estipulado pela coordenação do evento.(Em uma das fases contaremos também com o voto do publico)
- Serão 4 (quatro) fases.
- Idade permitida Acima de 14 anos.
- Menores de 18 anos deve trazer declaração do responsável.
- Não pode ter CD Gravado. Nem estar em processo de gravação.
- No ato da inscrição os candidatos deverão estar cientes do valor a ser pago em dinheiro. Sendo R\$ 50,00 para categoria LEVITA e categoria ASAFE.
- As datas das audições:
 - 1ª fase – Dia 11/02/2017 às 18h30min e dia 18/02/2017 às 18h30min.
 - 2ª fase – Dia 25/02/2017 às 18h30min.
 - 3ª fase – Dia 04/03/2017 às 18h30min
 - 4ª fase – FINAL – 11/03/2017 às 19h30min
- Todos os candidatos devem se apresentar na audição com no MINIMO 40 minutos de antecedência. (Salvo em ocasiões especiais, sendo avaliada pelos coordenadores)
- O SORTEIO de apresentação será pelo nome do candidato contido na ficha de inscrição.
- A LISTA estará em edital 2 HORAS antes da audição.
- Na Primeira fase a avaliação será às cegas, ou seja, os jurados de costas para o candidato. Passa quem atingir o numero de 3 cadeiras viradas.
- Nas demais fases o critério de avaliação será por voto do jurado individual e coletivo.
- No momento da apresentação não deve haver comunicação com o público, o candidato tem que estar ciente que sua avaliação depende integralmente da sua voz. (ex: Não poderá induzir o público cantar um trecho da musica sozinhos, induzi-los a reclamar, vaiar, atrapalhar os jurados e a coordenação e etc...)

2. DA INSCRIÇÃO

a) A participação no *The Gospel Church* está condicionada ao preenchimento e à apresentação da ficha de inscrição, a qual poderá ser retirada ou até mesmo preenchida no templo SEDE da IEADGC (Igreja Evangélica Assembléia de Deus Guaraituba Colombo) ou nas congregações da mesma. A partir do dia 15 de Novembro de 2016 até o encerramento das inscrições que se dará no dia 15 de Dezembro de 2016.

b) A comunicação para maiores esclarecimento: email ieadgcthegospelchurch@gmail.com telefones para contato 41 3666-7441 ou Whats 41 99896-9420 – Talita Feitosa 41 99941-4073 Adriano Levandoski

c) A inscrição será efetivada somente após:

I – O pagamento total da inscrição.

II - Preenchimento e devolução da ficha de inscrição com cópias do documento de identidade de todos os participantes. Durante o período do mês da inscrição estabelecida.

III - Todo o material de inscrição deverá ser enviado para Sede nas mãos da coordenação do evento, o qual não será devolvido em nenhuma hipótese; assim como o valor da inscrição.

IV - A inscrição poderá ser feita, durante o dia na SEDE Rua Genésio Moreschi 65 Guaraituba Colombo, das 08h30min da manhã às 17h00min. Também a noite nos dias de cultos oficiais Terça ou Domingo e No dia em que a Coordenação divulgar plantão.

VI – A IEADGC tem prioridade nas vagas de inscrição. Se não chegar ao total de inscrições pedidas. A coordenação do evento abrirá as vagas restantes para outros membros sendo da Assembléia de Deus ou de outro ministério.

VII – Se houver pessoas de outras Denominações, ou seja, não é membro da Assembléia de Deus, interessados na inscrição. Esta pessoa entra em contato com os organizadores e comunica o seu interesse que havendo vagas, a coordenação explicara o processo a ser feito para que este candidato possa participar.

VIII – Aos candidatos não membros da IEADGC devem por obrigatoriedade trazer uma carta de declaração do seu pastor, falando a respeito do mesmo.

c) A desclassificação automática dos participantes que:

I - Não respeitarem as regras citadas no documento.

II – Não comparecerem nas datas das audições, ou chegarem atrasados.

III – Não respeitar o tempo de apresentação estipulada pela coordenação do evento.

IV – Desrespeitar as ordens e as opiniões dos jurados.

V - Da classificação ou desclassificação da banda não caberá qualquer espécie de reivindicação ou reavaliação.

VI – Induzir ou permitir que o público reclame da decisão dos jurados ou da coordenação.

VI – Se o candidato possuir um CD gravado ou estar em processo de gravação.

VIII – Induzir, constranger, subornar, ameaçar ou importunar os jurados também os coordenadores durante todo o processo do The Gospel Church. Seja no dia das audições ou fora delas. (Rua, Casa, Igrejas, Cultos, Festas, etc...)

3. CATEGORIA LEVITA - APRESENTAÇÃO SOLO

a) O tempo estipulado para a apresentação solo é de 1 minuto e 30 segundos. O tempo começa a ser contado no momento em que a coordenação der o sinal.

b) A escolha da musica fica a critério do candidato.

c) Não poderá usar nenhum instrumento para as 2 primeiras fases das audições.

d) A Falta será Justificada apenas em caso extremo. (Doença grave ou falecimento de parentes)

e) O candidato que concorre na categoria solo pode sim inscrever-se como dupla trio ou na categoria ASAFE, sabendo que o julgamento é separado e entra como nova inscrição.

f) Uma vez inscrita no *The Gospel Church*, o solista não poderá acrescentar integrantes, para se apresentar com ele.) Assim que o candidato chegar à terceira fase. Deve informar nome completo dos músicos que irão tocar nas fases finais. Se for play back não precisa.

g) Os músicos que participarem tocando nas demais fases devem pagar R\$ 20,00 (Vinte reais) por musico.

h) Caso a música seja autoral o candidato ganha o direito da votação do publico, ou seja, o publico entra como o quinto jurado. Esta votação será surpresa, conforme a coordenação estipular no momento do evento.

4. CATEGORIA ASAFE - DA FORMAÇÃO DA BANDA,GRUPO,QUARTETO, ETC... (A cima de quatro pessoas)

- a) O tempo estipulado para a apresentação é de 1 minuto e 30 segundos. O tempo começa a ser contado no momento em que a coordenação der o sinal.
- b) A escolha da musica fica a critério da identidade do grupo, ou seja, na primeira fase pode tocar musicas de outras bandas, grupos e compositores, mais, haverá uma fase em que o grupo tem que apresentar um trabalho de identidade do grupo.
- c) A formação do grupo poderá ter o número de Maximo de 6 integrantes, todos os que vão participar das audições devem se inscrever. Os músicos que participarem tocando nas demais fases devem pagar R\$ 20,00 (Vinte reais) por musico.
- d) Só participam das duas primeiras audições, os vocais do grupo, ou seja, músicos NÃO. Assim que o candidato chegar à terceira fase. Deve informar nome completo dos músicos que irão tocar nas fases finais.
- e) Não poderão participar se estiver faltando algum integrante do grupo a ser julgado. Em caso de desistência de um componente o grupo deve imediatamente comunicar com antecedência a coordenação do evento.
- f) Aos componentes do grupo, não será permitida a participação outros grupos. Podendo sim participar da categoria LEVITA.
- g) Uma vez inscrita no *The Gospel Church*, o grupo não poderá acrescentar integrantes.
- h) A Falta será Justificada apenas em caso extremo. (Doença grave ou falecimento de parentes)
- i) Caso a música seja autoral o candidato ganha o direito da votação do publico, ou seja, o publico entra como o quinto jurado. A forma de votação será surpresa, conforme a coordenação estipular no momento do evento.

5. DO REPRESENTANTE E SUAS ATRIBUIÇÕES

- a) Cada grupo deverá eleger um de seus membros como seu REPRESENTANTE LEGAL. Este respondera pelo grupo, durante o *The Gospel Church*. (Não precisa ser necessariamente o líder do grupo)
- b) Somente o REPRESENTANTE pode entrar em contato com a coordenação, seja para esclarecimento, duvidas comunicação ou quaisquer situações necessárias.
- c) Fica a cargo de o representante subir ao palco quando o julgamento for por grupos.

6. DAS MÚSICAS

- a) Mesmo sabendo que irão cantar apenar uma musica, os candidatos devem Ter no mínimo, 2 (DUAS) preparadas para cada fase, caso seja necessário após a apresentação os jurados pedirão outra para melhor avaliar.
- b) Letra obrigatoriamente em Língua Portuguesa. Caso a música seja autoral ou inédita o REPRESENTANTE ou o CANDIDATO deverá comunicar a coordenação antecipadamente e trazendo a letra, por escrito com tamanho da fonte n.14, em Times New Roman. Com titulo nome do grupo e nome do compositor.
- c) Os músicos que se declararem autores e compositores das músicas inscritas no *The Gospel Church* serão responsáveis legalmente pela veracidade desta informação.
- d) Na fase em que permitir acompanhamento musical O CD deverá conter identificação do nome da banda ou do Candidato e o numero da música.
- e) CD mal gravado e/ou mal identificado não será aceito pelos jurados, e ocasionará à imediata desclassificação, se, imediatamente o grupo ou candidatos não optarem por se apresentar sem acompanhamento.
- f) Não é permitida passagem de som antecipadamente no local do evento.

7. DO PRAZO E LOCAL DE DIVULGAÇÃO

- a) Nas Redes Sociais *Facebook Adguaraituba* e *WWW.adguaraituba.com.br*. Também em edital no templo SEDE da IEADGC
- b) Eventuais adiamentos e previstos neste regulamento serão amplamente divulgados.

8. DAS FASES ELIMINATÓRIAS E FINAIS

- a) O *The Gospel Church* será realizado no templo sede da igreja Assembléia de Deus Guaraituba Colombo, na Rua Genésio Moreschi nº 65 Guaraituba – Col.
- b) Os candidatos irão se apresentar perante a Comissão Julgadora composta por pessoas que tem conhecimento no meio musical, artístico, e religioso, escolhidas pelos coordenadores do evento.
- c) A ordem das apresentações nas fases eliminatória e final será por sorteio.
- d) Na primeira fase os jurados estarão de costas para os candidatos. Para que o candidato passe para a próxima fase é necessário que vire 3 (três) cadeiras. NÃO HÁ EMPATE se apenas duas cadeiras virarem o candidato não estará na próxima fase.
- e) Na segunda fase os candidatos se apresentarão em grupos, e julgados após o ultimo candidato do grupo se apresentar.
- f) Na terceira fase os jurados entrarão em consenso na escolha dos candidatos que irão pra final.
- g) A final os candidatos apresentarão duas musicas. Os jurados darão notas individuais no final serão somadas as notas. Os 10 (dez) que atingirem as notas máximas ganharão.
- h) A Comissão Julgadora adotará os seguintes critérios de avaliação:
I – Melodia; II – Letra; III – Interpretação; IV – Afinação; V – Presença de Palco; VI – Apresentação Pessoal (Roupa, linguagem etc.) VII – Escolha da musica mediante a Característica da voz VII – Originalidade (Identidade própria) VIII – Cumplicidade com o(s) companheiro(s) de palco.

9. DA PREMIAÇÃO

- I – Os 10 finalistas irão gravar uma faixa na coletânea do 1º *The Gospel Church* da IEADGC

10. DISPOSIÇÕES FINAIS

- a) Os coordenadores, Jurados e Equipes ligadas ao *The Gospel Church* não admitirão interferência e não manterão contato com os candidatos, empresários ou quaisquer outros intermediários durante as fases do Evento.
- b) Os participantes ficam cientes de que a produção do *The Gospel Church* poderá utilizar as imagens dos candidatos.
- c) Os coordenadores do evento se responsabilizam pelo som no dia da audição. Assim como um violão o teclado e a bateria para as demais fases.
- e) Os coordenadores do *The Gospel Church* reservam-se o direito de desclassificar qualquer candidato, em qualquer fase do evento, caso haja irregularidade de conduta de qualquer dos seus integrantes, assim considerando (lista exemplificativa):
I - Qualquer tipo de comunicação inamistosa dos candidatos com a Comissão Julgadora sobre o evento.
II - O desrespeito aos horários, programações e determinações pelos monitores responsáveis pela supervisão dos participantes;

III - Qualquer conduta que venha a atentar, direta ou indiretamente, contra a vida, a saúde, a dignidade, a propriedade e a privacidade de qualquer pessoa, participante ou não do evento;

IV - A coordenação do evento não pagará alojamento e nem alimentação para os candidatos. Caso o candidato precise comunique a coordenação para que isto seja providenciado com no mínimo 1 (um) mês de antecedência do evento.

Ao inscrever-se o candidato declara que leu, esta consciente e de acordo com as regras. Autoriza também a divulgação de imagem, vídeo e áudio conforme a organização *do The Gospel Church* decidir.

COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO THE GOSPEL CHURCH		
Email: leadgcthegospelchurch@gmail.com Tel: 41 3666-7441 whats 41 99896-9420 Talita 41 99941-4073 Adriano		
NOME DO COORDENADOR:		
NOME DO CANDIDADO OU REPRESENTANTE:		
DATA:	CATEGORIA:	Nº DE PESSOAS
OBS:		

ATENÇÃO NÃO PERCA ESTE COMPROVANTE. DEVE-SE TRAZER EM TODAS AS AUDIÇÕES.

FICHA DE INSCRIÇÃO THE GOSPEL CHURCH			 IEADGC
CATEGORIA	LEVITA ()	ASAFE ()	
1 - Nome do Candidato / Representante do grupo:			
DATA DE NASCIMETO	RG:	TEL:	
EMAIL:			
ENDEREÇO COMPLETO:			
Responsável legal em caso de menor de idade			
RG:			
DEMAIS INTEGRANTES			
2 - NOME COMPLETO			
RG:	TEL:		
3 - NOME COMPLETO			
RG:	TEL:		
3 - NOME COMPLETO			
RG:	TEL:		
5 - NOME COMPLETO			
RG:	TEL:		
6 - NOME COMPLETO			
RG:	TEL:		

Ao inscrever-se o candidato declara que leu esta consciente e de acordo com as regras. Autoriza também a divulgação de imagem, vídeo e áudio conforme a organização **do The Gospel Church** decidir.

Nome do candidato ou
Representante do Grupo / Banda Cidade _____ Dia ____ de _____ Ano _____